



Referat af stiftende generalforsamling i Region Hovedstaden 27. maj 2025

Tirsdag den 27. maj 2025 kl. 19.00 holdt Region Hovedstaden i Dansk Musiker Forbund stiftende generalforsamling online på Teams og fysisk på Union, Nørre Allé 7, København N, med følgende dagsorden:

Dagsorden

1. Valg af dirigent
2. Valg af referent
3. Godkendelse af dagsorden
4. Præsentation af formålet med regionen
5. Medlemmernes ideer til aktiviteter i regionen
6. Vedtagelse af foreningens love og behandling af Indkomne forslag
7. Valg af regionsforperson
8. Valg af regionsrepræsentant
9. Valg af bestyrelse og suppleanter
10. Valg af kritisk revisor og suppleant
11. Eventuelt

Velkomst

Fungerende forperson i DMF Hovedstaden, Henrik Jansberg, bød velkommen til de fremmødte deltagere til den stiftende generalforsamling. Han kom med nogle praktiske detaljer, blandt andet at der skulle tales i mikrofon, af hensyn til dem der var med online.

Herefter blev første punkt på dagsordenen indstillet til vedtagelse.

Ad 1: Valg af dirigent

Alexander Bak-Hansen blev valgt til dirigent. Dirigenten takkede for valget og tilliden og gennemgik en række spilleregler for god deltagelse i et hybridmøde, fx brug af talerrække.

Han gennemgik proces for afstemning, hvor håndsoprækning kunne blive relevant – både fysisk og online.

Der var fire fuldmagter, der var indleveret for sent i forhold til forskrifterne. Generalforsamlingen vedtog, at de indkomne fire fuldmagter godt kunne indgå i stemmeoptællingen.

Ad 2: Valg af referent

Anja Klarskov Braae blev valgt til referent.

Der blev foretaget et digitalt prøvevalg, for at sikre at alle kunne stemme online.

Ad 3: Godkendelse af dagsorden

Dagsordenen blev godkendt.

Ad 4: Præsentation af formålet med regionen

Thomas Sandberg motiverede punktet og understregede, at det var en historisk aften med implementeringen af den nye struktur. Den nye struktur, som blev vedtaget på årsmødet 2024, skal gerne gøre det nemmere at etablere fællesskab, netværk og samarbejder på tværs af faggrupper og kommunegrænser. Han kom med eksempler på andre organisationer, der har gennemgået samme organiseringsøvelse. Forholdene skal være ens for alle medlemmer – både i forhold til ensrettet kontingent og medlemstilbud for alle.

Han lagde ekstra vægt på den demokratiske reform, hvor det politiske ”hoved” bliver mere simpelt og smidigt med regionsbestyrelser, der varetager en række aktiviteter, som kan være med til at inspirere hinanden rundt om i landet. Regionens forperson kommer også automatisk til at få sæde i hovedbestyrelsen sammen med forpersonerne fra de andre regioner, og den anden halvdel af hovedbestyrelsen vil bestå af repræsentanter for faggrupperne.

Thomas Sandberg afsluttede med at sige, at strukturprocessen ikke er mejslet i granit. Det betyder, at hvis der gøres nye og andre erfaringer undervejs, kan der forslås ændringer via forslag på kommende årsmøder.

Ad 5: Medlemmernes ideer til aktiviteter i regionen

Dirigenten læste et forslag op til en aktivitet, der ønskes bevaret:

”At Hovedstadsafdelingen vil bevare de humanitære midler og fonde, som er etableret for at kunne give støtte til musiker med behov og til videreuddannelse fra de eksisterende specielt testamenterede midler til de københavnske musikere.

Disse midler bør fortsat forvaltes af Understøttelsessamfundets bestyrelse.

Motivation

Da der i de nye love intet er nævnt om ovenstående midler, mener jeg det er vigtigt at funktionen videreføres til stor gavn for musikerne.”

Dirigenten fremlagde, at det ikke er op til den stiftende generalforsamling at beslutte, hvad disse midler skal bruges på. Forslaget blev taget til efterretning som en vigtig aktivitet at føre videre.

Dirigenten åbnede talerlisten.

Henrik Jansberg supplerede i forhold til Understøttelsessamfundet, at der er holdt møde med bestyrelsen i Understøttelsessamfundet, og at der var enighed om at føre Understøttelsessamfundet over i den nye region. Der er tale om erøremærkede midler, og sådan bliver det ved med at være – det er ikke en beslutning, der kan træffes på denne generalforsamling.

Der blev holdt et prøvevalg mere, for at sikre at alle fremmødte kunne stemme.

En kommentar fra Jakob Knudsen Pedersen, der er medlem af hovedbestyrelsen og bestyrelsen i

DMF Hovedstaden: Det politiske arbejde er kernen i det at være en fagforening, og der er gjort et stort stykke arbejde i DMF Hovedstaden – fx med Levende Musik i Skolen. Han opfordrede til, at det vigtige arbejde fortsat bliver varetaget og bliver ved med at være en høj prioritet i den nye struktur - fordi DMF er ved at blive mere synlig og tages mere alvorligt. Det store stykke arbejde kan også være med til at inspirere de andre regioner.

Jakob Knudsen Pedersen kunne godt tænke sig, at en ny region og hele forbundet kan være med til at debattere, hvordan vi kan udvikle os og få os løftet til at være en relevant og nutidig fagforening. Forsamlingen istemte med klapsalver.

Stephan Kronbak opfordrede til, at der bliver sat større fokus på digital marketing og sociale medier. Han har særlig erfaring med rock- og metalmiljøet.

Sara Nigard Rosendal kunne godt tænke sig, at Region Hovedstaden fik en bedre kontakt til mgk-centrene og konservatorierne. Der blæser nye vinde på området, og der synes hun, at Region Hovedstaden skal melde sig på banen og styrke samarbejdet.

Anders Malta istemte alle kommentarerne, og håber også, at alle forslagene bliver vendt med medlemmerne, så alle kompetencer kommer i spil.

Ad 6: Vedtagelse af foreningens love og behandling af Indkomne forslag

Regionens love:

Der var kommentarer til lovene fra John Jacobsen. Han foreslog, at hver paragraf blev gennemgået med efterfølgende kommentarer.

Dirigenten understregede, at der kun kunne stemmes om konkrete lovtekster. Dermed ikke sagt, at der ikke kan omskrives senere, fx ved den ordinære generalforsamling i 1. kvartal 2026.

Punkt 1:

John Jacobsen foreslog, at man sletter sidste sætning.

Henrik Jansberg fik ordet og foreslog en anden tilgang til behandling af lovene. Alle lovene tager udgangspunkt i forbundets love. Han har selv skrevet dem lidt igennem, og meget af teksten stammer fra de tidligere standardlove. Han opfordrede til ikke at gå for nidkært ned i lovene. Det blev taget til efterretning.

Punkt 2:

Ingen kommentarer

Punkt 3:

Ingen kommentarer

Punkt 4:

Inge kommentarer

Punkt 5, stk. 1:

Punkt 5 Stk. 1 Regionens regnskabsår løber fra 1. januar til 31. december. Regionens midler indsættes i et pengeinstitut gennem Dansk Musiker Forbund, eller anbringes herigennem i obligationer noteret på den danske fondsbørs eller i fast ejendom.

Kommentar fra John Jacobsen i forhold til formuleringen ”pengeinstitut gennem Dansk Musiker Forbund”: Han synes, det er en god ide.

Han synes, at følgende sætning giver begrænsninger og bør omformuleres:

eller anbringes herigennem i obligationer noteret på den danske fondsbørs eller i fast ejendom.

Lennart Jarde kommenterede på formuleringen om obligationer på Københavns Fondsbørs i lovene. Man skal tænke sig om, inden man investerer andre menneskers midler.

Henrik Jansberg foreslog, at der tages den formulering, der står i forbundets love.

Dirigenten var i tvivl, om man kunne ændre teksten, og han var bekymret for, om man kunne føre en ændret formulering igennem. Det blev foreslået at føre forslaget til referat, og at det efterfølgende afklares med Regnskabsafdelingen i DMF.

John Jacobsen opfordrede til en præcisering af regionens fremtidige økonomi. Henrik Jansberg opfordrede til, at der fokuseres på lovene. Da denne kommentar handler om årsmødets beslutning.

Det blev vedtaget, at Paragraf 5, stk. 1 ændres til teksten i paragraf 25 (fra Dansk Musiker Forbunds love), og at der tilføjes ”gennem Dansk Musiker Forbund.”

Denne tekst blev vedtaget som nyt punkt 5, stk. 1:

Forbundets midler skal placeres i et dansk pengeinstitut gennem Dansk Musiker Forbund.

Hovedbestyrelsen kan beslutte at anbringe en del af forbundets midler i børsnoterede værdipapirer, hvor hovedvægten skal være baseret på børsnoterede obligationer. Investeringerne skal være etisk ansvarlige. Hovedbestyrelsen kan tillige beslutte at anbringe en del af midlerne i fast ejendom.

Punkt 5, stk. 2:

John Jacobsen anfægtede formuleringen. Der blev foreslået ændringen ’i forening med’. **Det blev vedtaget**, så teksten nu er:

Stk. 2 Regionen forpligtes over for tredjemand ved underskrift af forpersonen i forening med to bestyrelsesmedlemmer.

Punkt 6, stk.1:

Ændringsforslag til, at det skal være for en 2-årig periode. Henrik Jansberg understregede, at beslutningen er truffet på årsmødet. Der skal allerede næste på generalforsamling i 1. kvartal 2026 vælges eller genvælges en forperson. Dirigenten fremhævede, at formuleringen ikke kan laves om i henhold til forbundets love.

Punkt 6, stk. 2:

Der gælder samme forhold som for punkt 6, stk. 1.

Punkt 6, stk. 3:

Ingen kommentarer

Punkt 7, stk. 1:

Der gælder samme forhold som for punkt 6, stk. 1.

Punkt 7, stk. 2:

Ingen kommentarer

Punkt 7, stk. 3:

Forslag til, at der slettes sidste sætning med, at man skal melde forfald til forpersonen. Det bør være forretningsordenen, der beskriver dette og ikke lovene. **Det blev vedtaget**, at den sætning bliver slettet. Punktet hedder nu:

Stk. 3 Endvidere vælges på samme måde 2 suppleanter, der indkaldes i tilfælde af forfald.

Punkt 8:

Forslag til ændring: Bestyrelsesmøder afholdes ifølge bestyrelsens egen forretningsorden. Det foreslås at slette den første sætning på opfordring fra Paul Frederiksen.

Lennart Jarde talte for den eksisterende formulering med 'mindst 2 bestyrelsesmedlemmer'.

Sara Nigard Rosendal havde et spørgsmål til rammen for antal af bestyrelsesmøder i den sammenhæng. Henrik Jansberg supplerede, at det er en vigtig pointe, at man ikke bare kan indkalde til møder – og det kan ske, hvis passussen slettes.

Han foreslog, at der skulle formuleres en sætning, der indeholder forretningsordenen.

Jakob Knudsen Pedersen sagde, at man bliver nødt til at placere ansvaret et sted.

Det blev vedtaget, at punktet omformuleres til: "Forpersonen har ansvaret for at indkalde på baggrund af forretningsordenen".

Punkt 9:

Forslag til at ændre formulering.

Det blev vedtaget at ændre teksten til: *Regionens generalforsamling er øverste myndighed i alle regionens anliggender.*

Punkt 10:

Ingen kommentarer

Punkt 11, stk. 1:

Forslag til ændring af formulering med "af forpersonen". **Det blev vedtaget**, at teksten nu er: *Indkaldelse til ordinær generalforsamling sker pr. mail og via forbundets kommunikationskanaler. Indkaldelse skal være medlemmerne i hænde senest 30 dage før generalforsamlingens afholdelse og skal indeholde foreløbig dagsordenen for generalforsamlingen. Forslag, der ønskes behandlet på ordinær generalforsamling, skal sendes til bestyrelsen senest 14 dage før generalforsamlingen.*

Punkt 11, stk. 2:
Ingen kommentarer

Punkt 12:
Ingen kommentarer

Punkt 13, stk. 1:
Ændringsforslag: "Skriftlig afstemning skal ske, når dirigenten, eller når mindst 1 tilstedeværende medlem begærer det". **Det blev vedtaget**, at teksten nu er:
Ved regionens generalforsamling sker afgørelser i almindelighed ved håndsoprækning med simpel stemmeflerhed. Skriftlig afstemning skal ske, når bestyrelsen, dirigenten eller mindst 1 tilstedeværende medlem begærer det. Skriftlig afstemning foregår enten ved digital afstemning efter rammerne i punkt 16 eller ved omdelte stemmesedler, der ikke må underskrives med navn.

Punkt 13, stk. 2:
Ingen kommentarer

Punkt 14:
Ingen kommentarer

Punkt 15:
Det blev vedtaget, at punkt c ændres til:
"Godkendelse af beretning om regionens aktivitet det seneste år".
Der blev foreslået ændring af punkt d. Der blev foreslået formuleringsændring til "godkendelse".

Kommentarer:
Henrik Jansberg vurderede, at man ikke kan ændre "fremlæggelse" til "godkendelse", da det er forbundets regnskab, som bliver godkendt på årsmødet.
Er det så ikke også nødvendigt med en kritisk revisor? Nej, for den kritiske revisor skal sørge for at undersøge, om bestyrelsen har håndteret midlerne i forhold til beslutningerne på generalforsamlingen.

Der skulle foretages digital afstemning til punktet: Man skulle stemme ja eller nej til d: "Godkendelse af regnskabet". Afstemningen blev afviklet, og forslaget blev 16 er imod, 9 stemte for, og 4 stemte blankt. **Forslaget faldt.**

Punkt 16a, stk. 1:
Ændringsforslag til, at det kun er under særlige omstændigheder, at bestyrelsen kan beslutte, at generalforsamlingen kun kan afholdes digital:
Det blev vedtaget at ændre teksten til:
"Generalforsamlingen afholdes fysisk og eventuelt sammen med digital deltagelse og afstemning. Under vilkår, der udelukker muligheden for fysisk afholdelse, kan generalforsamlingen afholdes udelukkende digitalt."

Punkt 16a, stk. 2:

Ingen kommentarer

Punkt 16a, stk. 3:

Der blev vedtaget, at der tilføjes et 'at' i sidste sætning, så sætningen nu hedder:

Det anvendte system skal være indrettet på en sådan måde, at der sikres betryggende deltagelse og afvikling under hensyntagen til medlemmernes ret at stemme på generalforsamlingen.

Øvrig kommentar: Der er ingen grund til, at punkt 16a hedder 16a. **Det blev vedtaget** at slette 'a'.

Punkt 17:

Ingen kommentarer

Punkt 18:

Der skal slettes et i og sættes et punktum. **Det blev vedtaget**, at teksten nu hedder:

Det påhviler regionen med 4 ugers (dog 3 uger ved en ekstraordinær generalforsamling) varsel at give Dansk Musiker Forbund meddelelse om afholdelse af generalforsamling. Inden 14 dage efter dennes afholdelse indsendes til forbundet et punktreferat heraf til offentliggørelse på forbundets kommunikationskanaler. Ligeledes påhviler det regionen at sende godkendt årsregnskab, hvert andet år aktivitetsplan, budget og afdelingens love til forbundet. Offentliggørelsen skal indeholde en liste over valgte til tillidshverv samt øvrige generalforsamlingsbeslutninger.

Punkt 19:

Det blev vedtaget at slette punkt 19.

Generalforsamlingen vedtog lovene med de anførte rettelser.

Indkomne forslag:

Der var ingen indkomne forslag.

Ad 7: Valg af regionsforperson

Sara Nigard Rosendal stillede op til posten som forperson. Sara præsenterede sig selv. Hun er uddannet klassisk slagtøjsspiller og skaber og udøver musik. Politisk har hun de seneste 13 år været en del af bestyrelsen i DMF Hovedstaden og siden 2022 siddet i hovedbestyrelsen i Dansk Musiker Forbund. Hendes brede berøring med mange faggrupper, interesseorganisationer og brancheorganisationer inden for musikken ønsker hun at bringe i spil i en ny regionsbestyrelse.

Sara blev valgt som regionsforperson. Tillykke med valget.

Ad 8: Valg er regionsrepræsentant

Anders Malta stillede op til posten som regionsrepræsentant. Regionsrepræsentanten får en plads i hovedbestyrelsen i Dansk Musiker Forbund. Anders præsenterede sig selv. Han har siddet i

bestyrelsen i DMF Hovedstaden det seneste år. Han repræsenterer mange slags medlemmer, da han selv arbejder med forskellige grene inden for musikken. Han ønsker at arbejde videre med den nye struktur og den politiske varetægelse regionalt.

Paul Frederiksen stillede op til posten som regionsrepræsentant. Regionsrepræsentanten får en plads i hovedbestyrelsen i Dansk Musiker Forbund. Paul præsenterede sig selv. Han har været medlem af DMF siden 2020 og har været i bestyrelsen. Han er sanger og har erfaring i at lægge forbund sammen. Han er næstforperson i Korsangernes Fællesråd og har mangeårig erfaring med bestyrelsesarbejde inden for mange områder af sang og musik. Hans mærkesager er: ordnede forhold for blandt andet freelancerne. Han vil gerne være med i de næste skridt i den nye proces.

Der blev åbnet for afstemning. Afstemningen blev afsluttet.

Anders Malta blev valgt som regionsrepræsentant med 19 stemmer ud af 28. Tillykke med valget.

Ad 9: Valg er bestyrelse og suppleanter

Henrik Jansberg stillede op som bestyrelsesmedlem i regionsbestyrelsen. Han har været forperson for DMF Hovedstaden og stiller ikke op som forperson igen, da han er næstforperson i hovedbestyrelsen. Han vil gerne være med til at overlevere de gode aktiviteter fra DMF Hovedstaden til den nye regionsbestyrelse.

Tineke Noordhoek stillede op som bestyrelsesmedlem i regionsbestyrelsen. Hun er klassisk slagtøjsspiller og skriver egen musik samt underviser på musikskolen, samtidig med at hun er TR på musikskolen. Tineke vil arbejde for musikundervisere og sammenlægning af de forskellige organisationer.

Paul Frederiksen stillede op som bestyrelsesmedlem i regionsbestyrelsen.

Thomas Buttenschøn stillede op som bestyrelsesmedlem i regionsbestyrelsen. Han er musiker og har lavet mange børneprogrammer. Han ønsker at fremme forbundets synlighed, og at den brede befolkning – og ikke mindst potentielle medlemmer, bliver bekendt med, at forbundet også bør bestå af de musikere og artister, som fx folkeskoleeleverne kender til.

Karsten Bagge stillede op som bestyrelsesmedlem i regionsbestyrelsen. Han ønsker at overlevere viden og erfaring til en ny regionsbestyrelse. Karsten har fokus på og arbejder for det bæredygtige arbejdsliv

Alle opstillede blev valgt til regionsbestyrelsen. Tillykke med valget.

Der blev foretaget digitalt valg blandt de valgte bestyrelsesmedlemmer:

Den, der får flest stemmer, bliver suppleant for regionsforpersonen, og den, der får næstflest stemmer, bliver suppleant for regionsrepræsentanten.

Thomas Buttenschøn blev valgt som suppleant for regionsforpersonen med 17 stemmer ud af 56.

Tineke Noordhoek valgt som blev suppleant for regionsrepræsentanten med 13 stemmer ud af 56. Tillykke med valget.

To suppleanter blev valgt: **1. Suppleant: Vanja von Holstein-Rathlou** og **2. suppleant: Jakob Knudsen Pedersen**. Tillykke med valget.

Ad 10: Valg er kritisk revisor og suppleant

John Rosenskjold Jacobsen stillede op til posten som kritisk revisor. Han blev valgt. Tillykke med valget.

Ingen opstillede til suppleant som kritisk revisor.

Ad 11: Eventuelt

Lennart Jarde ønskede, at man i fremtiden laver en idebank inden for forskellige områder. Han fremhævede vedtægterne og foreslog, at bestyrelsen gennemgår vedtægterne med tættekam. Der skal kigges på den digitale afstemning/skriftlige afstemning.

Anders Malta supplerede med, at det lyder som en god ide med idebank. Samtidig må den nye bestyrelse lægge sig i selen for at gennemarbejdede vedtægterne mere detaljeret til næste generalforsamling.

John Jacobsen sagde, at der bør sættes fokus på samarbejdet med resten af fagbevægelsen.

Stephan Kronback understregede, at bestyrelsen kan række ud til ham, hvis de har brug for sparring inden for digital marketing, rock og metal.

Mathilde Bjerring Eriksen gav en kort status på DMF Vækst, der arbejder for øget samarbejde på tværs af faggrupper og generationer. Det er frivillig enhed med unge under 30 år, der har fokus på at skabe arrangementer. Hun gennemgik de tiltag, der er skabt i netværket – fx podcast og sangskrivertræning og Tour De Branche. DMF Vækst fortsætter arrangementerne efter sommerferien og håber på fortsat opbakning.

Den stiftende generalforsamling sluttede kl. 21.35 og blev afviklet i København og online på Teams d. 27.05.2025

Dirigent: Alexander Bak-Hansen

Referent: Anja Klarskov Braae

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet med Addo Sign sikker digital underskrift.
Underskrivers identitet er fysisk registreret i det elektroniske PDF dokument og vist herunder.
Alle tider er angivet i Universaltid (UTC).

Underskrivere



Anja Klarskov Braae

Referent

34ea8542-a36d-4176-af02-b22220d44147

2025-06-03 11:07:14Z



Alexander Bak-Hansen

Dirigent

551e2d78-fead-4cd0-9fcc-009e72756725

2025-06-03 11:45:23Z

Dokumenter i transaktionen

Referat - Stiftende generalforsamling Hovedstaden.pdf

SHA256:

a156728a8f63eb9034008c852c6e46adb6af22d4e285d2e64ba620d2dc767859

Addo Sign identifikationsnummer: c399e590-64c1-4aaa-a8fe-a39ac2ab6aba



Dokumentet er underskrevet digitalt med Addo Sign sikker signeringsservice. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstemplet med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i PDF dokumentet, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan verificeres dokumentets ægthed
Dokumentet er beskyttet med Adobe CDS certifikat. Når dokumentet åbnes i Adobe Reader, vil det fremstå som være underskrevet med Addo Sign signeringsservice.